

Fortbildungsangebot Schuljahr 2022/2023

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

im vergangenen Schuljahr haben wir 115 Fortbildungen durchgeführt. 90 Prozent davon waren schulinterne Fortbildungen, die direkt bei uns angefragt wurden. Unsere geplanten Veranstaltungen mussten wir immer wieder aufgrund von zu geringem Interesse absagen. Aus diesem Grund haben wir uns entschlossen, für dieses Schuljahr unser Angebotsformat zu ändern. In unserem Fortbildungsangebot 2022/2023 finden Sie Beschreibungen von abrufbaren Fortbildungsinhalten. Abrufbar sind unsere Angebote entweder schulintern oder auch von einzelnen Kolleginnen und Kollegen. Voraussetzung ist eine Mindestteilnehmer:innenzahl von 6 Personen.

Haben Sie Interesse?

Dann schreiben Sie uns eine Mail (thorsten.rees@LRAKN.de) oder rufen Sie uns an: 07531.8001370

UNSER TEAM



THORSTEN REES
LEITUNG
THORSTEN.REES@LRAKN.DE



RAMONA BERNET
VERLEIH
RAMONA.BERNET@LRAKN.DE



ANGELO FERRANTE
IT-TECHNIKER
ANGELOFERRANTE@LRAKN.DE



SANDRA HEILMANN
MDM VERWALTUNG/ VERLEIH
SANDRA.HEILMANN@LRAKN.DE



JOCHEN RICK
MEDIENPÄDAGOGISCHER BERATER
JRICK@LMZ-BWDE



MARKUS MAUCH
SCHULNETZBERATER
MMAUCH@MZ-BWDE

Fortbildungsangebot Schuljahr 2022/2023

1. iPad Basisschulung

Die Veranstaltung richtet sich vor allem an Lehrkräfte, die noch sehr wenig Erfahrungen mit dem iPad haben. Inhaltlich geht es um folgende Fragestellungen:

- wie man ein iPad grundsätzlich bedient
- wie man eine Apple-ID erstellt
- wie man die Kamera des iPads nutzt
- wie man die Fotomediathek für sich nutzt
- wie man Inhalte teilt (Airdrop, Mail, Messenger etc.)
- wie man mit Safari arbeitet
- wie man ein PDF-Dokument erstellt.
- wie man Daten ablegt und organisiert
- wie man auf dem iPad nach Inhalten sucht
- wie man ein iPad mit Airplay verbindet
- wie man sein persönliches Kontrollzentrum einrichtet
- wie man mit der App „Pages“ arbeitet

Dauer: 180 Minuten

2. Unterrichten mit der App GoodNotes

In dieser Fortbildung lernen Sie grundlegende und weiterführende Funktionen der iPad-Anwendung GoodNotes kennen. Sie entwickeln eigene Notizbücher für Ihre Unterrichtsnotizen und Tafelbilder. Im ersten Schritt erfahren Sie, wie Sie in GoodNotes Notizbücher anlegen und Notizen erstellen können. Hierbei lernen Sie alle grundlegenden Funktionen der App kennen: z.B. wie Sie die unterschiedlichen Stifte, Textmarker und Formen nutzen. Außerdem lernen Sie, wie Sie Dokumente formatieren und auch Tafelbilder in GoodNotes speichern können. Im zweiten Schritt geht es dann vor allem um die unterschiedlichen Einsatzmöglichkeiten im Unterricht.

Dauer: 90 Minuten

3. BookCreator: Interaktive E-Books im Unterricht

Im Fokus dieser Fortbildung steht die App BookCreator, mit der die Nutzer*innen ganz einfach multimediale wie interaktive E-Books erstellen können. Nutzer*innen sind dabei zum einen die Lehrer*innen aber auch alle Lernenden in der Klasse, die so ganz im Sinne einer Medienkompetenzentwicklung die Erstellung kreativ-digitaler Lernprodukte einüben. Damit Sie die App in Zukunft gewinnbringend im Unterricht einsetzen können, steht die Fortbildung auf zwei Säulen: (1) den technischen Aspekten und (2) Ideen für den Einsatz im Unterricht.

Dauer: 90 Minuten

4. Roboter und Microcontroller: Spielerisches Programmieren Lernen in der Schule

Bei dieser Fortbildung dreht sich alles um die spielerische Vermittlung von Code und Programmierung. Robotik ist dabei eines der zentralen Themen. Zu Recht! Denn mit dem Einsatz von Robotern im Unterricht fördern Lehrkräfte auf einen Schlag mindestens zwei zentrale Kompetenzen für die digitale Zukunft: Schüler:innen lernen auf diese Weise sowohl Grundlagen des Programmierens als auch wesentliche Prinzipien der Robotik kennen. Zugleich stellen Roboter ein aufregendes und äußerst motivierendes neues Unterrichtsangebot dar. Lehrenden, die den Umgang mit Robotern in den Schulalltag integrieren möchten, steht dafür mittlerweile eine ganze Reihe von Möglichkeiten zur Verfügung. Wir zeigen Ihnen, welche Roboter wir im Verleih haben und für wen sie sich eignen. In dieser Fortbildung haben Sie die Möglichkeit die Roboter kennenzulernen und auszuprobieren.

Dauer: 90 Minuten

5. Einfaches Filmen mit der App iMovie

Filmschnitt war bisher ein relativer komplexer Vorgang, der sehr viel Know-How und auch sehr leistungsfähige PCs voraussetzte. Mit Hilfe der iMovie-App für iOS kann man nun sehr einfach und intuitiv kleinere Filmprojekte auf dem iPad erstellen. In dieser Fortbildung zeigen wir Ihnen, wie Sie mit der App Filme schneiden können. Außerdem zeigen wir Ihnen, welches Zubehör (z.B. Greenscreen) für mögliche Filmprojekte Sie bei uns im Kreismedienzentrum ausleihen können. Fehlt es Ihnen an Ideen für den Unterricht, gehen wir auch gerne auf ganz konkrete Projekte für den Unterricht ein.

Dauer: 120 Minuten

6. Produktion von Stop-Motionen-Filme im Unterricht

Der Einsatz von Stop-Motion-Filmen im Unterricht bietet sich für die verschiedensten Fächer an. Insbesondere mit dem iPad ist die Nutzung denkbar einfach geworden. Die Stop-Motion-Technik ist zwar eine der ältesten Trickfilm-Techniken, doch sie schafft es noch immer Schüler:innen zu faszinieren und zu kreativen Höchstleistungen anzuspornen. Dabei entspricht die Stop-Motion-Technik im Grunde dem simplen Daumenkino-Prinzip: Eine Illusion von Bewegung wird erzeugt, indem einzelne Bilder von unbewegten Motiven mit jeweils kleinen Änderungen aneinandergereiht abgespielt werden. Die Schüler:innen versuchen sich bei der Arbeit an einem Stop-Motion-Film nicht nur aktiv als Mediengestalter:innen, sondern erhalten auch einen Einblick, wie Trickfilme entstehen. Kreativität, Teamfähigkeit und technische Kompetenzen sind ebenfalls gefragt. Die Produktion von Stop-Motion-Filmen ist in jeder Klassenstufe und in jedem Unterrichtsfach denkbar.

Dauer: 90 Minuten

7. Hörspiel-/ und Musikproduktion mit der App GarageBand

Es gibt inzwischen zahlreiche Apps, die für den Musikunterricht an Schulen genutzt werden können. Gerade das iPad bietet durch sein mobiles Design viele Optionen (vor allem auch für fachfremd Unterrichtende) den Musikunterricht zu bereichern und als Unterstützung bei heterogenen Gruppen zu fungieren. Es kann beispielsweise die Funktion einer mobilen "Digitalen Audioworkstation" übernehmen und ermöglicht es der Nutzerin/dem Nutzer eigene Songs zu (re)produzieren, bestehendes Audiomaterial zu ergänzen oder zu verändern. Dabei ist das Aufnehmen von Gesang und Sprache, Einsatz echter oder synthetischer Instrumente, Transposition oder rhythmische Veränderungen nur ein Auszug der bestehenden Bearbeitungsmöglichkeiten.

Die iPad-App GarageBand bietet eine Vielzahl dieser Features und ist außerdem sehr schlüssig und übersichtlich konzipiert, sodass ungeübte Lehrkräfte und auch Schüler:innen sich recht schnell in die Applikationen einarbeiten können.

Neben der Musikproduktion ist die App auch ein geniales Werkzeug für die Produktion von Podcasts oder Hörspielen. Hierzu sind lediglich ein paar besondere Voreinstellungen nötig.

Dauer: 120 Minuten

8. Schreiben und Präsentieren mit dem iPad

Sie wollen mit dem iPad schreiben und Präsentationen erstellen? All das ist möglich mit der App Pages und Keynote.

Pages ist die Textverarbeitungs-App. Mit ihr kann man sofort ansprechende Berichte, digitale Bücher, Lebensläufe, Poster und vieles mehr anfertigen. Selbstverständlich können Sie auch ein leeres Dokument verwenden, um klassisch etwas zu schreiben. Sie können auch einfach Bilder, Filme, Audio, Diagramme und Formen hinzufügen. Keynote ist eine leistungsstarke Präsentationsapp, die auf dem iPad automatisch installiert ist. Man kann damit erstklassige Präsentationen komplett mit animierten Objekten, Diagrammen und Übergängen, einfach durch Berühren und Tippen mit den Fingern erstellen.

Dauer: 90 Minuten

9. Comics/Bildergeschichten erstellen auf dem Tablet mit Comic Life 3

Mit Comic Life können auf sehr einfache Weise ansprechende Comics entstehen. Die App kann auf Bildmaterial aus der internen Galerie oder der Kamera zugreifen, welches mit Filtern versehen werden kann, um den gewünschten Comic-Effekt zu erhalten. Hierfür gibt es eine umfangreiche Werkzeugpalette und auch comic-typische Sprech- und Gedankenblasen können hinzugefügt werden. Es bestehen mehrere Ausgabemöglichkeiten.

Wie man mit der App arbeitet, wie sie funktioniert und welchen Einsatz sie im Unterricht finden kann, erfahren Sie in der Fortbildung.

Dauer: 90 Minuten

10. Medienproduktion im Unterricht – Fotografie und Bildbearbeitung für Einsteiger:innen

Sie möchten mit Ihrer Klasse Fotos machen und diese kreativ bearbeiten, haben aber keine Erfahrung damit? Sie benötigen Tipps, was Sie beim Fotografieren beachten sollten? Sie brauchen Hinweise zum Umgang mit dem Programm Keynote (iOS), um Bilder schnell und einfach bearbeiten zu können? In dieser Fortbildung lernen Sie Schritt für Schritt

- welche Regeln Sie vor und beim Fotografieren beachten sollten
- wie Sie einfache Bildkorrekturen vornehmen
- wie Sie Bilder zuschneiden und freistellen
- wie Sie ein Bild in ein anderes Bild einfügen (Fotomontage)
- wie Sie Texte und Objekte (z.B. Sprechblasen, Pfeile) in das Foto integrieren.

Dauer: 90 Minuten